Tiết 13,14 : **LÃO HẠC** (Trích)

- Nam Cao -

**A. CHUẨN BỊ:**

- HS đọc văn bản “*Lão Hạc*” và trả lời các câu hỏi phần “Đọc- Hiểu văn bản”/48. - Tự đọc các chú thích từ khó ở sgk.

- Chia bố cục và tóm tắt văn bản.

- Chép bài vào tập học.

**B. BÀI GHI:**

**I/ Đọc – hiểu chú thích:**

**1.Tác giả:** (HS gạch chân sgk/45)

**2.Tác phẩm:**

a) Thể loại: Truyện ngắn

b) Phương thức biểu đạt: Tự sự, miêu tả và biểu cảm

c) Bố cục: 2 phần

**II/ Đọc – hiểu văn bản:**

**1. Nhân vật lão Hạc:**

*a)* *Hoàn cảnh:*

- Nhà nghèo, vợ mất sớm.

- Con trai vì nghèo không có tiền cưới vợ nên phẫn chí bỏ đi làm đồn điền cao su.

- Sống một mình với con chó - Kỉ vật của anh con trai để lại

-> Cô đơn lúc tuổi về già.

*b)* *Diễn biến tâm trạng của lão Hạc xung quanh việc bán cậu “cậu Vàng”:*

\*Trước khi bán:

- Bàn bạc với ông giáo.

- Suy tính, đắn đo

-> Xem cậu Vàng là người bạn thân thiết

\* Sau khi bán: (HS gạch các từ ngữ, chi tiết thể hiện ở sgk/41,42)

- Cố làm ra vẻ vui vẻ, cười như mếu

- Mắt: ầng ậng nước

- Mặt: co rúm lại

- Đầu: ngoẹo về một bên

- Miệng: móm mém, mếu như con nít -> hu hu khóc

- Lời nói: Thì ra tôi già…còn đánh lừa một con chó

(Từ ngữ gợi tả)

-> Đau đớn, khổ tâm đến tột độ + ân hận, day dứt

- Nhờ ông giáo hai việc: (HS gạch chân sgk/43)

+ Gửi mảnh vườn cho con trai

+ Gửi tiền nhờ lo hậu sự

->Thương con, có lòng tự trọng

(Miêu tả tâm lí tài tình, chọn lọc chi tiết tiêu biểu)

=> Giàu lòng yêu thương, biết trân trọng loài vật, nhân cách sống trong sáng

*c)* *Cái chết của lão Hạc:* (HS gạch chân sgk/45)

- vật vã trên giường

- đầu tóc rũ rượi

- mắt long sòng sọc

- tru tréo, bọt mép sùi ra

- chốc chốc lại bị giật mạnh

(Từ ngữ gợi tả)

-> Cái chết đau đớn, dữ dội

=>Tình cảnh đói khổ, túng quẫn không lối thoát: Số phận cơ cực đáng thương của người nông dân nghèo ở những năm đen tối trước Cách mạng tháng Tám.

**2. Nhân vật ông giáo:**

- Người bạn tin cậy của lão Hạc

- Đồng cảm, quan tâm và chia sẻ những vui buồn với lão Hạc.

- Xót xa cho số phận lão Hạc

-> Là người tốt bụng, nơi gửi gắm tinh thần nhân đạo của tác giả

**III/ Tổng kết:** Ghi nhớ sgk/48

**IV/ Luyện tập:** (HS làm bài vào tập và gửi bài lên trang lophoc)

Qua đoạn trích “*Tức nước vỡ bờ”* và truyện ngắn *“Lão Hạc”* , em hiểu thế nào về cuộc đời và tính cách người nông dân trong xã hội cũ?

**Gợi ý:** Cần tổng hợp kiến thức đã học ở 2 văn bản trên, kết hợp so sánh, đối chiếu điểm giống và khác giữa 2 văn bản khi viết về người nông dân trong xã hội cũ:

- Tình cảnh nghèo khổ, bế tắc của tầng lớp nông dân bần cùng trong xã hội thực dân nửa phong kiến.

- Vẻ đẹp tâm hồn cao quý, lòng tận tụy hy sinh vì người thân,… của người nông dân ntn. (Ở TNVB là sức mạnh của tình thương, của tiềm tàng phản kháng; ở LH là ý thức về nhân cách, là lòng tự trọng)

**C. DẶN DÒ:**

- Ôn kĩ nội dung bài học trên.

- Hoàn thành bài luyện tập vào tập học và gửi bài cho GV đúng hạn.

- Chuẩn bị bài mới: Từ ngữ địa phương và biệt ngữ xã hội + Liên kết các đoạn văn trong VB.